

Боров Анатолий Дмитриевич.

26 августа
2006 г.

Литература, 7-8 класс, задания
Время выполнения: 180 минут

1. Творческое задание

Абecedарий – это стихотворение, в котором первые буквы всех слов или строк последовательно составляют алфавит в обычном или обратном порядке. Дословно это слово означает «алфавитный стих». Это уникальные стихотворения, которые необязательно должны иметь рифму. Достаточно ритма, который идет изнутри, и немного сноровки!

*Абecedарий написать легко:
Берем букварь и буквы изучаем...
Величье цели – ух, как высоко!
Горит душа – пожар потушим чаем.
День новый пусть ничем не примечаем,
Есть акрознамя и перо – древко! (С. Гонсалес)*

Попробуйте сами написать абecedарий. Напишите первые буквы алфавита в столбик и приступайте к сочинению. Чем больше букв, тем больше строк будет в Вашем стихотворении. Подключите фантазию.

Бонско Евгений Игоревич.

2. Работа с текстом

Это задание содержит два варианта. Выберите один из них.

а) Прочитайте рассказ. Напишите сочинение об этом рассказе, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 200-250 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

Михаил Зощенко

Бабушкин подарок

У меня была бабушка. И она меня очень горячо любила.

Она каждый месяц приезжала к нам в гости и дарила нам игрушки. И вдобавок приносила с собой целую корзинку пирожных.

Из всех пирожных она позволяла мне выбрать то, которое мне нравится.

А мою старшую сестрёнку Лелю бабушка не очень любила. И не позволяла ей выбирать пирожные. Она сама давала ей какое придётся. И от этого моя сестрёнка Леля всякий раз хныкала и сердилась больше на меня, чем на бабушку.

В один прекрасный летний день бабушка приехала к нам на дачу.

Она приехала на дачу и идёт по саду. В одной руке у неё корзинка с пирожными, в другой — сумочка.

И мы с Лелей подбежали к бабушке и с ней поздоровались. И с грустью увидели, что на этот раз, кроме пирожных, бабушка нам ничего не принесла.

И тогда моя сестрёнка Леля сказала бабушке:

— Бабушка, а кроме пирожных ты разве нам сегодня ничего не принесла?

И моя бабушка рассердилась на Лелю и так ей ответила:

— Принесла. Но только не дам невоспитанной особе, которая так откровенно об этом спрашивает. Подарок получит благовоспитанный мальчик Миня, который лучше всех на свете благодаря своему тактичному молчанию.

И с этими словами бабушка велела мне протянуть руку. И на мою ладонь она положила десять новеньких монеток по десять копеек.

И вот я стою как дурачок и с восторгом смотрю на новенькие монеты, которые лежат у меня на ладони. И Леля тоже смотрит на эти монеты. И ничего не говорит. Только у неё глазёнки сверкают недобрым огоньком.

Бабушка полюбовалась на меня и пошла пить чай.

И тогда Леля с силой ударила меня по руке снизу вверх, так что все мои монеты подпрыгнули на ладони и попадали в траву и в канаву.

И я так громко зарыдал, что сбежались все взрослые — папа, мама и бабушка. И все они моментально нагнулись и стали разыскивать упавшие мои монетки.

И когда были собраны все монетки, кроме одной, бабушка сказала:

— Видите, как правильно я поступила, что не дала Лельке ни одной монеты! Вот она какая завистливая особа. «Если, — думает, — не мне, — так и не ему!» Где, кстати, эта злодейка в настоящий момент?

Чтобы избежать трёпки, Леля, оказываемся, влезла на дерево и, сидя на дереве, дразнила меня и бабушку языком.

Соседский мальчик Павлик хотел стрелкнуть в Лелю из рогатки, чтоб снять её с дерева. Но бабушка не позволила ему это сделать, потому что Леля могла упасть и сломать себе ногу. Бабушка не пошла на эту крайность и даже хотела отобрать у мальчика его рогатку.

И тогда мальчик рассердился на всех нас и на бабушку в том числе и издали стрелкнул в неё из рогатки.

Бабушка, ахнув, сказала:

— Как это вам нравится? Из-за этой злодейки меня из рогатки подбили. Нет, я не буду к вам больше приезжать, чтоб не иметь подобных историй. Лучше вы привозите ко мне моего славного мальчика Миню. И я всякий раз, в пику Лельке, буду дарить ему подарки.

Папа сказал:

— Хорошо. Я так и сделаю. Но только вы, мамаша, напрасно хвалите Миньку! Конечно, Леля поступила нехорошо. Но и Минька тоже не из лучших мальчиков на свете. Лучший мальчик на свете тот, который отдал бы своей сестрёнке несколько монеток, видя, что у неё ничего нет. И этим он не довёл бы свою сестрёнку до злобы и зависти.

Сидя на своём дереве, Лелька сказала:

— А лучшая бабушка на свете та, которая всем детям что-нибудь дарит, а не только Миньке, который по своей глупости или хитрости молчит и поэтому получает подарки и пирожные.

Бабушка не пожелала больше оставаться в саду.

И все взрослые ушли пить чай на балкон.

Тогда я сказал Леле:

— Леля, слезь с дерева! Я подарю тебе две монетки.

Леля слезла с дерева, и я подарил ей две монетки. И в хорошем настроении пошёл на балкон и сказал взрослым:

— Всё-таки бабушка оказалась права. Я лучший мальчик на свете — я сейчас подарил Леле две монетки.

Бабушка ахнула от восторга. И мама тоже ахнула. Но папа, нахмурившись, сказал:

— Нет, лучший мальчик на свете тот, который сделает что-нибудь хорошее и после этим не будет хвастаться.

И тогда я побежал в сад, нашёл свою сестру и дал ей ещё монетку. И ничего об этом не сказал взрослым.

Итого, у Лельки стало три монеты, и четвёртую монетку она нашла в траве, где она меня ударила по руке.

И на все эти четыре монеты Лелька купила мороженое. И она два часа его съела, наелась, и ещё у неё осталось.

А к вечеру у неё заболел живот, и Лелька целую неделю пролежала в кровати.

И вот, ребята, прошло с тех пор много лет. И до сих пор я отлично помню папины слова.

Нет, мне, может быть, не удалось стать очень хорошим. Это очень трудно. Но к этому, дети, я всегда стремился.

И то хорошо.

1. Правильно ли делала бабушка, хваля Миньку и ругая Лельку?

2. Действительно ли Лелька завистливая и невоспитанная?

3. Что для вас значит быть лучшим человеком?

б) Прочитайте стихотворение. Напишите сочинение об этом стихотворении, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 200-250 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

Александр Блок

Зайчик

Маленькому зайчику
На сырой ложбинке
Прежде глазки тешили
Белые цветочки...

Бедный зайчик прыгает
Возле мокрых сосен,
Страшно в лапы волку
Серому попасть...

Осенью расплакались
Тонкие былинки,
Лапки наступают
На желтые листочки.

Думает о лете,
Прижимает уши,
На небо косится —
Неба не видеть...

Хмурая, дождливая
Наступила осень,
Всю капусту сняли,
Нечего украсть.

Только б потеплее,
Только бы посуше...
Очень неприятно
По воде ступать!

1. Как зайчик переживает смену времен года?

2. Какое настроение преобладает в стихотворении?

3. Какова роль слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами?

1. Творческое задание.

Ах, какая ёлка

Будет в новый год!

Всей семьёй игрушек,

Что наберём.

Думаем мы как

Ель нашу наряжать?

Ёлка наша будет

Жизнью дорожить.

5

3

1

1

2. Работа с текстомВариант Б)

Стихотворение Александра Блока

„Зайчик“ рассказывает о том;

как маленькая зверушка без дома,

без мамы переживает смену

времени года. И сейчас я расска-

жу об этом стихотворении.

В стихотворении Александра

Блока „Зайчик“ маленькая зверу-

шка переживает смену времени

года. И сейчас я расскажу как

именно. С первых же строк нам

5

2

2

рассказывают про то, как зайчик идёт по жёлтым листочкам, наступая хмурым дождливым погудом. Рассказывают про пурпурности возникшие у зайчика. Ведь уро-жайный сезон, зайчику нечего сж-расть чтобы поесть. Так же зайчику страшно попасть в лапы хитрюхику битаюмуду в этом лесу - болоту. Ему кажется лето, ведь летом зайчику будет теплее, суше и спокойнее.

В стихотворении преобладает грустное и печальное на-строение, это вызывает у чи-тателя сострадание и сосре-живание к шавному персонажу стихотворения.

В целом это замечательное стихотворение и мне оно очень понравилось.